

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Топасевская начальная общеобразовательная школа»  
Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

**Рабочая программа**  
**по курсу внеурочной деятельности**  
**«Грамотный читатель»**

**Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1-4 класс**

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

**Разработали: учителя начальных классов**

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий курса «Грамотный читатель» составлена на основании нормативно-правовых документов:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,

Примерной программой воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020. Протокол № 2/20);

Адаптированной основной образовательной программы НОО МБОУ «Гопасевская НОШ».

## Список литературы:

### для учителя:

- Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С. Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
- Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
- Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
- Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
- Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
- Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005
- Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
- Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
- Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1985.
- Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
- Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
- М.В. Беденко Смысловое чтение. Тетрадь тренажер 2 класс Москва. ВАКО 2017
- А.Л. Каюсова Научить читать? Просто! Издательство «Методист» 2012

### для учащихся:

- Серия «Учебно – методический комплект» О.Н. Крылова Чтение. Работа с текстом 1 класс Издательство «Экзамен», 2016

### Цель:

формирование информационно – коммуникативной компетентности младшего школьника – блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использованием различных по характеру и знаковым системам источников информации.

### Задачи:

- Формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения, соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
- Формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

- Владение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- Развитие у выпускников таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.
- Формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- Создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающих занятий курса**

*Личностные результаты* освоения по курсу внеурочной деятельности оцениваются по следующим направлениям:

*Осознание себя как гражданина России* проявляется в:

- уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других народов, проживающих в России.

*Освоение социальной роли ученика* проявляется в:

- трансляции домашних заданий по прочтению текстов взрослым и выполнению этих заданий;
- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий);
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

*Сформированность речевых умений (как показатель овладения навыками адаптации)* проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

*Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения* проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к высказываниям и продуктам деятельности одноклассников;
- развитии самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

*Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств* проявляется в:

- умении замечать красоту языка;

– активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;  
*Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям* проявляется в:

- старательности при выполнении заданий на изготовление поделок и рисунков;
- бережном отношении к книгам.

*Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации* проявляется в:

- умении проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний;
- умении использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогу.  
*Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему* проявляется в:

- интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.
- стремлении включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

*Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях* проявляется в:

- осознании своих эмоций (весело, страшно, грустно и т.п.);
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

*Метапредметные результаты* освоения ПРП для 2-го класса по курсу внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

*Сформированные познавательные универсальные учебные действия* проявляются в:

- умении составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
- осмысленном чтении текстов;
- умении сравнивать и обобщать;
- умении устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями;

*Сформированные регулятивные универсальные учебные действия* проявляются в:

- способности выполнять инструкции и требования педагога, соблюдать основные требования к организации деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством педагога и самостоятельно.

*Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия* проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- умения принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций;
- умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Оценка личностных и метапредметных результатов производится путем включенного наблюдения педагога за деятельностью обучающихся с использованием критериальной оценки, определенной психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации (аналогично экспертному оцениванию при изучении учебных предметов).

Курс внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» способствует достижению предметных результатов, предполагаемых при изучении предмета «Литературное чтение», а именно:

- уметь выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- определять особенности сказочного текста, виды сказок;
- под руководством педагога определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством педагога вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- характеризовать героя произведения под руководством педагога;
- делить текст на части под руководством педагога; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- выявлять особенности юмористического произведения.

#### **Предметные результаты:**

- сформированность следующих знаний, представлений и умений.
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- уметь выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- знать несколько стихотворений наизусть;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя;
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- различать прозаический и поэтический текст;
- характеризовать представленную на выставке книгу;
- определять особенности сказочного текста, виды сказок;
- выявить особенности юмористического произведения
- находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом.

## **Содержание коррекционно-развивающих занятий курса «Грамотный читатель»**

### **Виды речевой и читательской деятельности.**

#### **Умение слушать (аудирование).**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры, учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

## **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

## **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).

Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.

Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

## **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

### **Содержание в 1 классе (33 часа)**

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Учащийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

### **Содержание в 1 дополнительном классе (33 часа)**

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя. Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя). Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

**Виды деятельности:**

- игровая
- познавательная
- досугово-развлекательная деятельность
- художественное творчество

**Формы организации внеурочной деятельности на коррекционно-развивающих занятиях курса «Чтение. Работа с текстом»:**

- работа в группе, в паре
- игровое занятие
- творческая работа
- конкурсная программа
- работа с энциклопедиями
- работа с текстом, обсуждение
- просмотр мультфильма
- инсценировка

**Тематическое планирование 1 класс**

№	Тема занятия	Форма проведения	Виды деятельности
1.	Русская народная сказка «Колобок».	игровое занятие	игровая деятельность
2.	Русская народная сказка «Репка»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
3.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	игровое занятие	игровая деятельность
4.	Русская народная сказка «Теремок»	творческая работа	игровая деятельность
5.	Русская народная сказка «Рукавичка»	творческая работа	игровая деятельность
6.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
7.	Русская народная сказка «Лиса и кувшин»	игровое занятие	игровая деятельность
8.	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	игровое занятие	игровая деятельность
9.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
10.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	творческая работа	игровая деятельность
11.	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	игровое занятие	игровая деятельность
12.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
13.	Русская народная сказка «Петушок и жеоновцы»	игровое занятие	игровая деятельность
14.	Русская сказка «Три медведя»	творческая работа	игровая деятельность
15.	Русская народная сказка «Петушок – золотой	работа в группе, в паре	игровая деятельность

	гребешок»	паре	
16.	Русская народная сказка «Лиса и волк»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
17.	Русская народная сказка «Жихарка»	игровое занятие	игровая деятельность
18.	Русская народная сказка «Медведь и лиса»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
19.	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума»	игровое занятие	игровая деятельность
20.	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
21.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	творческая работа	игровая деятельность
22.	Русская народная сказка «Бычок-смоляной бочок»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
23.	Русская народная сказка «Маша и медведь»	творческая работа	игровая деятельность
24.	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
25.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	игровое занятие	игровая деятельность
26.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
27.	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
28.	Русская народная сказка «Морозко»	творческая работа	игровая деятельность
29.	Русская народная сказка «Самое дорогое»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
30.	Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
31.	Русская народная сказка «Белая уточка»	творческая работа	игровая деятельность
32.	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»	работа в группе, в паре	игровая деятельность
33.	Итоговое занятие	игровое занятие	игровая деятельность

### Тематическое планирование 1 дополнительный класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Виды деятельности
1.	«Моя любимая книжка»	игровое занятие	игровая деятельность
2.	«Спала кошка» Л.Толстой	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
3.	«Была у Насти кукла» Л.Толстой	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
4.	«Медведь» Е.Чарушин	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
5.	«Хотела галка пить» Л.Толстой	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
6.	«Старик сажал яблони» Л.Толстой	работа с текстом,	познавательная

		обсуждение	деятельность
7.	«Лиса» Е.Чарушин	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
8.	Познавательная игра «Стань лучшим в мире рассказчиком»	игровое занятие	игровая деятельность
9.	«Скворец» А.Тихонов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
10.	«Хороша весна» А.Тихонов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
11.	«Пошла Катя...» Л.Толстой	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
12.	«Слон» Е.Чарушин	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
13.	«Гуси» Я.Тайц	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
14.	«Горы» А.Тихонов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
15.	«Кит» С. Сахарнов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
16.	«Все здесь» Я.Тайц	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
17.	«По страницам детских журналов»	игровое занятие	игровая деятельность
18.	«Просто старушка» В. Осеева	инсценировка	познавательная деятельность
19.	«По пояс» Я.Тайц	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
20.	«Зимой» С. Редозубов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
21.	«Почему с тополей падает снег» (по материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»)»	работа с энциклопедией	познавательная деятельность
22.	«Куры» Я.Тайц	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
23.	«Ворона» А.Тихонов	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
24.	«По грибы» Я.Тайц	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
25.	«Три товарища» В. Осеева	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
26.	Игровой диктант «Внимательный читатель».	игровое занятие	игровая деятельность
27.	«Собака» И. Шустова	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
28.	«Муравьи» Н. Юрцевич	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
29.	«Соль» Н. Юрцевич	работа с текстом, обсуждение	познавательная деятельность
30.	«В гостях у сказки»	конкурсная программа	досугово-развлекательная деятельность
31.	Конкурсная программа «Я умею читать»	конкурсная программа	досугово-развлекательная

			деятельность
32.	Экскурсия в библиотеку	экскурсия	досугово-развлекательная деятельность
33.	Итоговое занятие «Мои читательские умения»	конкурсная программа	игровая деятельность

Лист согласования к документу № 22 от 01.11.2022

Инициатор согласования: Хузина Ф.И. Директор

Согласование инициировано: 01.11.2022 11:35

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Хузина Ф.И.		 Подписано 01.11.2022 - 11:35	-